２０２６年度　東京都立大学大学院
人文科学研究科　入学試験
（２月入試）

教室名（分野名）	中国文学教室
課程	博士前期課程
試験区分	□　一般学生 ☑　外国人特別学生（留学生）
試験科目名	英語
出題の意図	Ⅰ　一般的・時事的な話題に関する一定の長さの英文を読んで日本語に訳出させ、研究に必要な英語力を備えているかを問う。 Ⅱ　中国語学または中国文学に関する一定の長さの英文を読んで日本語に訳出させ、研究に必要な英語力を備えているかを問う。

※公開している入試問題について、私的利用以外の目的で複製・転載・転用することを一切禁じます。

二〇二六年度　（二月募集）　東京都立大学大学院 人文科学研究科 入学試験問題

文化関係論専攻　日本・中国文化論分野（中国文学）

博士前期課程　英語　外国人特別

Ⅰ　次の文章を読み、後の問いに答えなさい。

問題本文は著作権上、ホームページに掲載することができません。出典を参考にするか、東京都立大学南大沢キャンパス人文社会学部教務係の窓口で閲覧してください。

Scrolling through online videos increases feelings of boredom, study finds

China daily.com.cn 2024.8.20 より（一部改変）

問１　下線部①はどういうことか、文意に即して日本語で答えなさい。

問２　下線部②について、内容を踏まえて日本語で具体的に説明しなさい。

II　次の文章の【　　】の部分を日本語に訳しなさい。

問題本文は著作権上、ホームページに掲載することができません。出典を参考にするか、東京都立大学南大沢キャンパス人文社会学部教務係の窓口で閲覧してください。

Matteo Ricci's Contribution to Sino-Western Cultural Exchange (1583-1610). Pu Jingxin. *Cultural and Religious Studies*, November 2024, Vol. 12, No. 11, 704-711. より（一部改変）

２０２６年度　東京都立大学大学院

人文科学研究科　入学試験

（２月入試）

教室名（分野名）	中国文学教室
課程	博士前期課程
試験区分	□　一般学生 ☑　外国人特別学生（留学生）
試験科目名	日本語
出題の意図	Ⅰ　漢字の読み書き、慣用句、内容理解など日本語の総合的な読解力を問う。 Ⅱ　長文を読み、内容を理解した上で、自分の考えをまとめる能力を測る。 Ⅲ　中国語学および文学を研究する上で必要な術語の読み方を問う。

※公開している入試問題について、私的利用以外の目的で複製・転載・転用することを一切禁じます。

二〇二六年度　（二月募集）　東京都立大学大学院 人文科学研究科 入学試験問題

文化関係論専攻　日本・中国文化論分野（中国文学）

博士前期課程　日本語　外国人特別

I　次の文章は言語学者の鈴木孝夫が、友人で日本在住の米国人学者T氏の家を訪問した時の出来事である。T氏夫人はイタリア人だが、一家をあげて日本式生活をしている。この文章を読み、後の問いに答えなさい。

問題本文は著作権上、ホームページに掲載することができません。出典を参考にするか、東京都立大学南大沢キャンパス人文社会学部教務係の窓口で閲覧してください。

鈴木孝夫『ことばと文化』p.1-5（岩波書店，1973 年）より
設問の都合により一部表現を改めた

問１　下線部（1）～（5）の漢字の読み方をひらがなで書きなさい。

問２　下線部（a）～（e）のカタカナを漢字に書き改めなさい。

問３　空欄（ア）～（オ）に入る最も適切な語を、下から選んで記しなさい。ただし同じ語を二度使用しないこと。

はたして ／ ところが ／ なぜなら ／ むしろ ／ そこで ／ いわゆる ／ まして ／ それとも

問４　下線部（A）　　について、著者が「面白い」と思った理由を 30 字以内で答えなさい。

問５　下線（B）～（C）の語句の意味を説明しなさい。

問６　下線部 (D)　　中に見出されたからといって、
であることについて、本文に挙げられている以外の例を挙げて
120 字以内で説明しなさい。

Ⅱ　次の文章を読み、後の問いに答えなさい。

問題本文は著作権上、ホームページに掲載することができません。出典を参考にするか、東京都立大学南大沢キャンパス人文社会学部教務係の窓口で閲覧してください。

角山栄『茶の世界史』p.86-88（中央公論新社，1980 年）より
設問の都合により一部表現を改めた

*船体の安定を保つために船底やタンクに積む、砂・砂利・水・油などの重量物。

**調度品の一覧、目録、管理帳。

***現代的な。

問１　下線部①　　について、その理由と、輸入後にヨーロッパに与えた影響について、文脈に即して３００字以内で述べなさい。

問２　下線部②について、　　が　　となったのはなぜか。文脈に即して３００字以内で

述べなさい。

Ⅲ　次の語句の日本語の読み方を書きなさい。

(1) 曲牌　　(2) 平仄　　(3) 押韻　　(4) 『元朝秘史』　　(5) 白居易

二〇二六年度　（二月募集）　東京都立大学大学院 人文科学研究科 入学試験問題

文化関係論専攻　日本・中国文化論分野（中国文学）

博士前期課程　日本語　外国人特別

受験番号	氏名

解答用紙（その１）

I

問 1

(1)　(2)　(3)　(4)　(5)

問 2

(a)　(b)　(c)　(d)　(e)

問 3

（ア）　（イ）　（ウ）　（エ）　（オ）

問 4

問 5　(B) _____

(C) _____

問 6

二〇二六年度　（二月募集）　東京都立大学大学院 人文科学研究科 入学試験問題

文化関係論専攻　日本・中国文化論分野（中国文学）

博士前期課程　日本語　外国人特別

受験番号	氏名

解答用紙（その２）

Ⅱ

問 1

問 2

二〇二六年度　（二月募集）　東京都立大学大学院 人文科学研究科 入学試験問題

文化関係論専攻　日本・中国文化論分野（中国文学）

博士前期課程　　日本語　外国人特別

受験番号	氏名

解答用紙（その３）

Ⅲ

(1)　　(2)　　(3)　　(4)　　(5)

２０２６年度　東京都立大学大学院
人文科学研究科　入学試験
（２月入試）

教室名（分野名）	中国文学教室
課程	博士前期課程
試験区分	□　一般学生 ☑　外国人特別学生（留学生）
試験科目名	基礎知識
出題の意図	Ａ群 ・中国語学、中国文学、中国文化論の特定のカテゴリーに関する基礎的知識と研究史の理解度を問い、具体的な事例とともに説明させる。 Ｂ群 ・中国語学、中国文学、中国文化論に関する個別の事項（人物、著作、用語、理論、団体等々）の基礎的知識の習得度を問う。

※公開している入試問題について、私的利用以外の目的で複製・転載・転用することを一切禁じます。

二〇二六年度　（二月募集）　東京都立大学大学院 人文科学研究科 入学試験問題

文化関係論専攻　日本・中国文化論分野（中国文学）

博士前期課程　　基礎知識　外国人特別

問一．次のA群の事項から二つを選択して、それぞれ日本語で200字以内で説明せよ。

（解答用紙には「A—1」のように解答した事項の番号を明記すること。）

A群

1　1949年以降に行われたピンインと簡体字の整備について説明しなさい。
2　中国の隠遁思想について説明しなさい。
3　中国の第四世代映画の特徴について具体的な監督名や作品名を挙げて説明しなさい。
4　明清代の西洋資料に記録された漢語方言について具体例を挙げて説明しなさい。
5　地獄をめぐる中国文芸について例を挙げて述べなさい。

問二．次のB群の事項から六つを選択して、それぞれ日本語で120字以内で説明せよ。

（解答用紙には「B—1」のように解答した事項の番号を明記すること。）

B群

1　サイノフォン（Sinophone）
2　聞一多
3　リットン調査団
4　複合方向補語
5　西夏文字
6　銭玄同
7　『捜神記』
8　ダイグロシア
9　『字彙』
10　台湾ニューシネマ
11　目連戯
12　中華書局