２０２６年度　東京都立大学大学院

人文科学研究科　入学試験

（９月入試）

教室名（分野名）	日本語教育学教室
課程	博士前期（修士）課程
試験区分	□　一般学生 ☑　外国人特別学生（留学生）
試験科目名	外国語（日本語）
出題の意図	受験する留学生は日本語で書かれた学術的な文書を精読し、用語や表現、論点などを適切に把握する力を測る。

2026年度大学院博士前期（修士）課程入試問題
日本語教育学教室　外国語（日本語）９月実施

番号	氏名

以下の問題文は、『はじめて学ぶ言語学　ことばの世界をさぐる１７章』(大津由紀雄編著、ミネルヴァ書房、2009年）の「第６章　コミュニケーションをさぐる」（担当：森山卓郎）の一部である。読んで以下の問いに答えなさい。解答は全て解答用紙に日本語で書きなさい。解答するときは、問題番号を書いてから記述しなさい。なお、「図６－２　関係修復過程のモデル」内の「全然対丈夫」は「全然大丈夫」の誤記である。

問題本文は著作権上、ホームページに掲載することができません。出典を参考にするか、東京都立大学南大沢キャンパス人文社会学部教務係の窓口で閲覧してください。

問題本文は著作権上、ホームページに掲載することができません。出典を参考にするか、東京都立大学南大沢キャンパス人文社会学部教務係の窓口で閲覧してください。

問題本文は著作権上、ホームページに掲載することができません。出典を参考にするか、東京都立大学南大沢キャンパス人文社会学部教務係の窓口で閲覧してください。

問題本文は著作権上、ホームページに掲載することができません。出典を参考にするか、東京都立大学南大沢キャンパス人文社会学部教務係の窓口で閲覧してください。

問題本文は著作権上、ホームページに掲載することができません。出典を参考にするか、東京都立大学南大沢キャンパス人文社会学部教務係の窓口で閲覧してください。

問題本文は著作権上、ホームページに掲載することができません。出典を参考にするか、東京都立大学南大沢キャンパス人文社会学部教務係の窓口で閲覧してください。

問１．　断りにくい場合のコミュニケーションの方向性と真意の解釈について、解答用紙 3 行以内で説明しなさい。

問２．　下線部 (1)「目のつけどころをずらして」とはどういうことか。本文に即して、1 行以内で説明しなさい。

問３．　下線部 (2)「本当の不均衡」とはこの場合何か。1 行以内で説明しなさい。

問４．　下線部 (3)「でしょう」について、「伝達される情報や知識」と文末の言語表現の関係を 2 行以内で説明しなさい。

問５．　「ノンバーバルコミュニケーション」とは何か。本文に即して 3 行以内で説明しなさい。

問６．　下線部 (4)「メタメッセージ」とは何か。本文に即して 3 行以内で説明しなさい。

問７．　下線部 (5)「おそらく互いに違和感を感じるでしょう」とあるが、なぜこのように言えるのか。2 行以内で説明しなさい。

問８．　あなたが体験したことがある異文化間でのコミュニケーションギャップについて、説明しなさい。それはどのようなことが関係していると考えるか、あなたの考えを自由に記しなさい。なお、解答用紙で１０行以上使うこと。

２０２６年度　東京都立大学大学院

人文科学研究科　入学試験

（９月入試）

教室名（分野名）	日本語教育学教室
課程	博士前期（修士）課程
試験区分	□　一般学生 ☑　外国人特別学生（留学生）
試験科目名	専門分野基礎知識
出題の意図	日本語教育学やその関連分野において基礎的概念をどこまで理解しているか、そしてそれを簡潔に解説できる力を持っているかを問う。

2026年度大学院博士前期（修士）課程入試問題
日本語教育学教室　専門分野基礎知識　９月実施

番号		氏名	

次の中から８題を選び、それぞれについて300字程度で述べなさい。1題ごとに 1 枚の解答用紙を用いて、**受験番号と氏名**、**選んだ問題番号と題目**を一行目に明記しなさい。解答は横書きにしなさい。

1. ディクトグロス
2. 省察的実践
3. 複線径路等至性アプローチ（TEA）
4. L2 理想自己
5. 複雑性アプローチ
6. アクティブラーニング
7. Selinker（セリンカ―）
8. 声門閉鎖音
9. 混淆（コンタミネーション）
10. サ行変格活用動詞の活用
11. 借用語
12. 万葉仮名
13. 終助詞

２０２６年度　東京都立大学大学院

人文科学研究科　入学試験

（９月入試）

教室名（分野名）	日本語教育学教室
課程	博士前期（修士）課程
試験区分	□　一般学生 ☑　外国人特別学生（留学生）
試験科目名	論文
出題の意図	日本語教育学分野の高度な概念を総合的に論述する能力を測定する。

2026年度大学院博士前期（修士）課程入試問題
日本語教育学教室　論文　９月実施

番号		氏名	

次の問題から１題を選び、論じなさい。選んだ番号と題目を解答用紙の一行目に明記しなさい。解答は横書きにしなさい。

1. 日本語教育とクリエイティビティ
2. 第二言語習得研究における混合法について
3. 話し言葉の学習者コーパスと日本語教育
4. 現代日本語の助詞の分類